



Opis modułu kształcenia

Nazwa modułu (przedmiotu)		Projektowanie dyplomowe			Kod przedmiotu:		ARCH-II-P-MK8/4				
Kierunek studiów:		Architektura									
Profil kształcenia:		Praktyczny									
Poziom studiów:		Studia drugiego stopnia									
Specjalność:		Projektowanie Zintegrowane									
Forma studiów:		Stacjonarne/niestacjonarne									
Semestr:		3									
Tryb zaliczenia przedmiotu:		Zaliczenie		Liczba punktów ECTS						Sposób ustalania oceny z przedmiotu	
Formy zajęć i inne		Liczba godzin zajęć w semestrze			Całkowita	17	Zajęcia kontaktowe	3,0	Zajęcia związane z praktycznym przygotowaniem zawodowym		17,0
		Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów uczenia się w ramach form zajęć					Waga w %	
Projekt		425	350	75	Ocena w zakresie metodologii pracy naukowej. Ocena poziomu kreatywności naukowej i projektowej studenta. Ocena uzyskanych wartości rozwiązań architektonicznych. Ocena poprawności analityczno-opisowej oraz projektowo-graficznej pracy dyplomowej. Ocena umiejętności i realności praktycznego zastosowania prezentowanych rozwiązań funkcjonalno-przestrzennych i konstrukcyjno-materiałowych. Ocena umiejętności publicznej prezentacji i obrony pracy dyplomowej.					100%	
Razem:		425	350	75						Razem:	100%
Kategoria efektów	Lp.	Efekty uczenia się dla modułu (przedmiotu)							Efekty kierunkowe	Formy zajęć	
Wiedza	1.	Zna i rozumie szczegółową problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania złożonych problemów projektowych.							K2P_W02	P	
	2.	Zna i rozumie zaawansowaną problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą podczas w trakcie studiów.							K2P_W03	P	
	3.	Zna i rozumie zasady, rozwiązania, konstrukcje i materiały budowlane stosowane przy wykonywaniu zadań inżynierskich z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego.							K2P_W09	P	
	4.	Zna i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w kontekście wielobranżowego charakteru projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz potrzebę współpracy z innymi specjalistami.							K2P_W10	P	
	5.	Zna i rozumie zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych.							K2P_W12	P	
Umiejętności	1.	Potrafi dokonać krytycznej analizy istniejących uwarunkowań, waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy oraz formułować wnioski do projektowania w skomplikowanym, interdyscyplinarnym kontekście.							K2P_U01	P	
	2.	Potrafi zaprojektować złożony obiekt architektoniczny lub zespół urbanistyczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z przyjętym programem, uwzględniając aspekty pozatechniczne i integrując interdyscyplinarną wiedzę i umiejętności nabyte w trakcie studiów.							K2P_U02	P	
	3.	Potrafi przygotować zaawansowaną prezentację graficzną, pisemną i ustną własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego.							K2P_U03	P	
	4.	Potrafi wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych.							K2P_U04	P	
	5.	Potrafi przedstawić tło teoretyczne i uzasadnienie prezentowanych rozwiązań w postaci opracowania o charakterze naukowym.							K2P_U04	P	
	6.	Potrafi organizować pracę z uwzględnieniem wszystkich faz pracy nad koncepcją projektową.							K2P_U05	P	
Kompetencje społeczne	1.	Jest gotów do efektywnego wykorzystania wyobraźni, intuicji, twórczej postawy i samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania skomplikowanych problemów projektowych.							K2P_K01	P	
	2.	Jest gotów do publicznych wystąpień i prezentacji.							K2P_K01	P	
	3.	Jest gotów do przyjęcia krytyki prezentowanych przez siebie rozwiązań i ustosunkowania się do niej w sposób jasny i rzeczowy, także przy użyciu argumentów odwołujących się do dorobku dyscypliny naukowej, a także do twórczego i konstruktywnego wykorzystania tej krytyki.							K2P_K02	P	
	4.	Jest gotów do formułowania i przekazywania społeczeństwu – w sposób powszechnie zrozumiały – informacji i opinii dotyczących osiągnięć architektury i urbanistyki, ich skomplikowanych uwarunkowań, a także innych aspektów działalności architekta.							K2P_K02	P	
	5.	Jest gotów do właściwego określenia priorytetów działań służących realizacji zadania.							K2P_K01	P	

Treści kształcenia

Projekt		Metody dydaktyczne	Zajęcia seminaryjne (tradycyjne, interaktywne).
Lp.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.	Problematyka pracy, weryfikacja założeń wyjściowych.		5
2.	Badanie środowiskowych uwarunkowań lokalizacyjnych.		5
3.	Określenie strategii działań przestrzennych – wyznaczenie rodzajów systemów środowiskowych.		5
4.	Określenie aspektów i działań środowiskowych.		5
5.	Opracowanie koncepcji rozwiązania – wariant I.		5
6.	Opracowanie koncepcji rozwiązania – wariant II.		5
7.	Optymalizacja rozwiązań.		5
8.	Modelowanie systemów środowiskowych za pomocą systemów GIS i SIP.		5
9.	Modelowanie systemów środowiskowych za pomocą systemów GIS i SIP – c.d.		5
10.	Przegląd prac prezentacja i dyskusja z udziałem partnerów użytkowników kształtowanej przestrzeni.		5
11.	Weryfikacja i korekty prac.		5
12.	Weryfikacja i korekty prac.		5
13.	Weryfikacja i korekty prac.		5
14.	Weryfikacja i korekty prac.		5
15.	Finalna prezentacja i zaliczenia prac umożliwiające złożenie pracy dyplomowej.		5
Razem liczba godzin:			75

Literatura podstawowa:

1.	Pozycje literaturowe związane z indywidualnymi tematami prac (określone w konsultacji z promotorem).
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------

Literatura uzupełniająca:

1.	Przepisy ustaw i rozporządzeń wykonawczych związanych z indywidualnymi tematami prac.
----	---------------------------------------------------------------------------------------